

Eric CHARMETANT

Philosophie de la nature

P11C (16h) • Vendredi de 14h30 à 16h30
du 22 mars au 24 mai

Comprendre la nature comme totalité des choses existantes et principe du devenir est une démarche indissolublement scientifique et philosophique.

Dans une première partie, nous présenterons les conceptions de la nature dans les écoles philosophiques de l'Antiquité (Académie, Lycée, épicisme, stoïcisme) qui entrecroisent science et métaphysique. La nature permet à l'homme de penser sa place dans le cosmos et dans l'histoire, mais aussi ses relations avec lui-même et les autres êtres vivants.

Une deuxième partie sera consacrée à la révolution astronomique du XVII^e siècle et à la relecture kantienne du concept de nature après l'avènement de la science newtonienne et à l'orée des sciences de l'évolution.

Une troisième partie plus longue présentera les facettes d'une philosophie de la nature en dialogue avec la physique, la cosmologie, la biologie évolutive et l'écologie contemporaines. Le but sera tout à la fois de rendre compte en termes accessibles des principaux déplacements apportés par les sciences contemporaines de la nature, mais aussi d'en dégager la portée philosophique et de proposer les éléments d'une nouvelle métaphysique et éthique de la nature pour le XXI^e siècle.

Bibliographie introductive :

- Aristote, *Physique*, tr. fr. P. Pellegrin, GF-Flammarion, 2000.
- Aristote, *Traité du ciel*, tr. fr. C. Dalimier et P. Pellegrin, GF-Flammarion, 2004.
- A. Barrau, *Des univers multiples – À l'aube d'une cosmologie nouvelle*, Dunod, 2014.
- R. Bague, *La Sagesse du monde – Histoire de l'expérience humaine de l'univers (1999)*, Livre de Poche, nouvelle édition révisée 2011.
- M. Esfeld, *Physique et métaphysique – Une introduction à la philosophie de la nature*, PPUR, 2012.
- H. Jonas, *Évolution et liberté*, Payot, 2005.
- I. Kant, *Critique de la raison pure*, Gallimard « Folio essais », 1990.
- I. Kant, *Critique de la faculté de juger*, GF-Flammarion, 2000.
- A. Koyré, *Du monde clos à l'univers infini*, Gallimard « Tel », 1988.

- S. Le Bihan (dir.), *Précis de philosophie de la physique*, Vuibert, 2013.
- R. Lenoble, *Histoire de l'idée de nature*, Albin Michel, 1969.
- M. Merleau-Ponty, *La nature – Notes au Collège de France*, Seuil, 1995.
- P.-A. Miquel, *Sur le concept de nature*, Hermann, 2015.
- A. Naess, *Écologie, communauté et style de vie*, Editions Dehors, 2013.
- M. Ruse, *The Gaia hypothesis*, Chicago University Press, 2013.

Modalités d'inscription

L'inscription aux cours est obligatoire et se fait avant de participer aux enseignements. Elle doit être accompagnée de son règlement.

Le Centre Sèvres se réserve la possibilité d'annuler un cours si le nombre d'inscrits est insuffisant. C'est pourquoi il est important de s'inscrire dès que possible.

L'inscription se fait :

- par internet sur le site du Centre Sèvres : www.centresevres.com
« inscription en ligne »
- par courrier : envoyer le bulletin d'inscription (téléchargeable sur le site) dûment rempli et accompagné du règlement
- sur place : auprès de l'accueil ou du secrétariat

NB : Aucune inscription ne peut être prise par téléphone ou par mail.

Droits d'inscription

- ♦ Formation continue : s'adresser au secrétariat.
- ♦ Réduction de 75 % aux étudiants de moins de 26 ans sur justificatif, 50 % aux demandeurs d'emploi sur justificatif, 50 % à l'un des conjoints pour l'inscription d'un couple au même cours.
- ♦ Si vous désirez soutenir financièrement le Centre Sèvres, vous pouvez payer un tarif de soutien dont le montant est laissé à votre appréciation.

Tarif : 159 €

Consulter le site

Cette consultation est recommandée pour être informé des modifications éventuelles apportées au programme ou des diverses manifestations organisées au cours de l'année.