

Philippe CHARRU

L'art de la variation dans la musique de Johann Sebastian Bach

E01C (14h) • Mardi de 19h30 à 21h30
du 5 mars au 16 avril

Les dix dernières années de la vie de Johann Sebastian Bach sont marquées par une évolution très sensible vers un type d'écriture musicale aux limites de l'abstraction. Pendant ces années de lumineuse spéculation, Bach s'aventura seul jusqu'aux régions extrêmes de sa pensée, où le « jeu » du musicien devenait un exercice spirituel des « forces combinatoires de l'esprit », sur lesquelles un Paul Valéry s'est longuement interrogé. En témoignent deux œuvres majeures inscrites au programme de ce cours : *Les Variations Goldberg* et les *Variations canoniques*. Sont aussi inscrites au programme deux chefs-d'œuvre que Bach composa beaucoup plus jeune, *La Passacaille pour orgue* et *la Chaconne pour violon solo*, références incontournables pour qui s'interroge sur la Variation dans la musique de Bach.

Ces quatre œuvres purement instrumentales représentent l'aboutissement de plusieurs siècles de pratique de la composition musicale. Mais leur haut niveau de science musicale et la complexité de leur écriture n'étouffent en rien l'émotion que Bach insuffla tout au long de sa vie à la moindre de ses lignes contrapuntiques. Au terme de leur analyse on se demandera s'il y a du « théologique » dans ces Variations ou encore et si elles ouvrent une voie spirituelle typée, qui parviendrait à dépasser la distinction profane/sacré. Les commentaires et analyses musicales ne seront jamais séparées de l'audition de la musique à laquelle une place importante sera accordée.

Aucune connaissance musicale n'est requise pour suivre ce cours.

Modalités d'inscription

L'inscription aux cours est obligatoire et se fait avant de participer aux enseignements. Elle doit être accompagnée de son règlement.

Le Centre Sèvres se réserve la possibilité d'annuler un cours si le nombre d'inscrits est insuffisant. C'est pourquoi il est important de s'inscrire dès que possible.

L'inscription se fait :

- par internet sur le site du Centre Sèvres : www.centresevres.com
« inscription en ligne »
- par courrier : envoyer le bulletin d'inscription (téléchargeable sur le site) dûment rempli et accompagné du règlement
- sur place : auprès de l'accueil ou du secrétariat

NB : Aucune inscription ne peut être prise par téléphone ou par mail.

Droits d'inscription

- ♦ Formation continue : s'adresser au secrétariat.
- ♦ Réduction de 75 % aux étudiants de moins de 26 ans sur justificatif, 50 % aux demandeurs d'emploi sur justificatif, 50 % à l'un des conjoints pour l'inscription d'un couple au même cours.
- ♦ Si vous désirez soutenir financièrement le Centre Sèvres, vous pouvez payer un tarif de soutien dont le montant est laissé à votre appréciation.

Tarif : 140 €

Consulter le site

Cette consultation est recommandée pour être informé des modifications éventuelles apportées au programme ou des diverses manifestations organisées au cours de l'année.