

Solange NAVARRO

## À la découverte des psaumes

**B00C (14h)** • Mardi de 10h à 12h  
du 9 octobre au 27 novembre

Le psautier est un petit livre, un recueil de prières, de méditations, qui n'a cessé d'être traduit, commenté, chanté. Et pourtant, ce petit livre peut déconcerter, voire choquer... La table des matières ne comporte guère d'indication, on y trouve simplement, des textes numérotés, 150 au total, de longueur assez variable, sans aucune autre précision.

Et l'on pourrait même ajouter, un nouveau paradoxe à cet ensemble. Ce livre, intitulé en hébreu, livre des louanges, contient beaucoup plus de plaintes, que de louanges.

En fait, les psaumes sont des poèmes qui enseignent une grammaire, un vocabulaire de la prière, qui apprennent à parler à Dieu. Car parler à Dieu ne va pas de soi. Le langage poétique, langage ouvert par excellence, peuplé d'images est une aide considérable en ce sens, afin que le lecteur, la lectrice d'aujourd'hui puissent s'approprier ses textes, les faire siens.

Deux lignes majeures traversent le psautier, la plainte et la louange, quand tout va bien ou quand tout va mal. Quand je parle de Dieu aux autres pour le louer, pour l'exalter, pour dire ses merveilles, quand je parle à Dieu des autres, des ennemis qui m'encerclent. Et parler à Dieu ce n'est pas lui parler hors des sentiments qui agitent l'humanité, qui nous agitent. C'est pourquoi les psaumes n'évacuent pas la violence, mais la disent, en vue de la convertir.

Le cours commencera par analyser l'écriture poétique des psaumes, puis différents types de psaumes seront étudiés :

- Des psaumes de louange
- Des psaumes de lamentation
- Des psaumes de sagesse
- Des psaumes royaux.

On dégagera aussi dans le même temps la manière dont s'exprime le désir de Dieu dans les psaumes, et quels sont les différents visages de Dieu évoqués par le psalmiste.

On analysera enfin, comment le Nouveau Testament relira certains psaumes.

Ce parcours devrait permettre de mieux comprendre ce constat fait par A. Chouraqui :

*« Et voici bientôt deux millénaires que couvents et ghettos se rencontrent mystérieusement, en une garde d'amour, pour psalmodier, ici en latin, là en hébreu, les hymnes inventées par les chantes d'Israël. »*

## Modalités d'inscription

L'inscription aux cours est obligatoire et se fait avant de participer aux enseignements. Elle doit être accompagnée de son règlement.

Le Centre Sèvres se réserve la possibilité d'annuler un cours si le nombre d'inscrits est insuffisant. C'est pourquoi il est important de s'inscrire dès que possible.

L'inscription se fait :

- par internet sur le site du Centre Sèvres : [www.centresevres.com](http://www.centresevres.com)  
« inscription en ligne »
- par courrier : envoyer le bulletin d'inscription (téléchargeable sur le site) dûment rempli et accompagné du règlement
- sur place : auprès de l'accueil ou du secrétariat

*NB : Aucune inscription ne peut être prise par téléphone ou par mail.*

## Droits d'inscription

- ♦ Formation continue : s'adresser au secrétariat.
- ♦ Réduction de 75 % aux étudiants de moins de 26 ans sur justificatif, 50 % aux demandeurs d'emploi sur justificatif, 50 % à l'un des conjoints pour l'inscription d'un couple au même cours.
- ♦ Si vous désirez soutenir financièrement le Centre Sèvres, vous pouvez payer un tarif de soutien dont le montant est laissé à votre appréciation.

Tarif : 140 €

Consulter le site

Cette consultation est recommandée pour être informé des modifications éventuelles apportées au programme ou des diverses manifestations organisées au cours de l'année.