

Visages de Putnam

Publié avec les soutiens de l'Institut des Sciences Humaines et Sociales du CNRS, du CNL et de la Fondation de Montcheuil

CAHIER HIVER 2016

(octobre-décembre)

TOME 79 – CAHIER 4

Visages de Putnam

Raphaël EHRSAM & Pierre FASULA, Visages de Putnam

Raphaël EHRSAM, La théorie de la référence de Putnam. Entre déterminants conceptuels et déterminants réels

Anna C. ZIELINSKA, Putnam: relativité conceptuelle et méréologie

Alberto NAIBO, Putnam-Dummett. Quelle logique pour quel réalisme ?

Pierre FASULA, L'éthique de Putnam. Une « mixture bigarrée au carré »

Sandra LAUGIER, Nécrologie de l'ontologie. Putnam, l'éthique, le réalisme

David ESPINET, Politiques du bonheur. Transformation de l'éthique kantienne

BULLETIN DE LITTÉRATURE HÉGÉLIENNE XXVI

BULLETIN DE BIBLIOGRAPHIE SPINOZISTE XXXVIII

POURQUOI LIRE...?

C'est au philosophe américain Hilary Putnam (1926-2016) que les Archives de philosophie ont choisi de consacrer un dossier solidement informé...

□□□

Figure assurément intéressante et singulière, subtile, déconcertante, suggestive et libre, Hilary Putnam explore de nombreux domaines (mathématiques, logique, science, histoire, éthique, politique nationale et internationale, économie, religion...). Il les investit les uns après les autres en évitant le carcan des systèmes qui pourraient les réduire, il s'attache à les faire découvrir. Bref, il invente sa route.

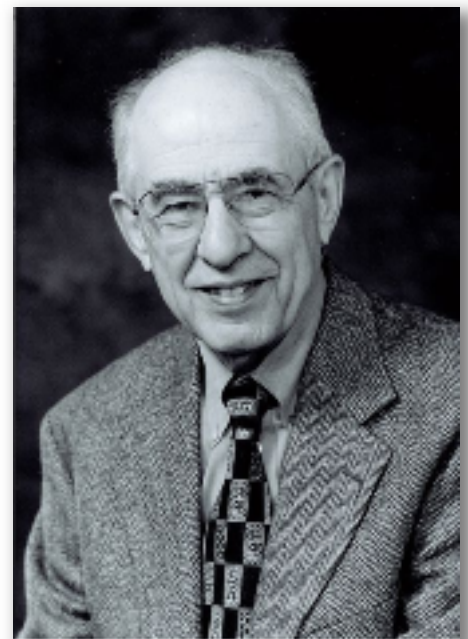
□□□

Véritable passeur entre univers philosophiques américains et univers philosophiques européens, il orchestre des entrecroisements, souligne des interactions, évite les nombreux pièges et les simplismes de leurs affrontements.

L'itinéraire de Putnam commence par l'étude du Cercle de Vienne et le porte vers Wittgenstein – figure centrale qu'il médite très longuement – d'un côté, vers le pragmatisme américain et particulièrement John Dewey, de l'autre. Son itinéraire le situe visiblement dans un héritage. Celui du réalisme d'une part : nos connaissances ont rapport avec les faits ; elles ne sont pas une construction purement idéaliste et subjective. Celui des valeurs d'autre part, ce pour quoi une vie d'homme s'engage : non selon un moralisme qui lui serait imposé, ni selon un discours qui les déduirait mais au contraire comme points d'appui pour l'existence et la vie quotidienne – c'est d'ailleurs par là qu'est abordée et approfondie la religion comme acte de l'existence.

□□□

Une question demeure toutefois pour le lecteur de Putnam. Avec ce geste de la philosophie qui est le sien, l'ontologie est-elle définitivement disqualifiée ou a-t-elle encore un sens et un avenir ? Hilary Putnam est bien trop fin pour trancher dans le vif ! Car, à travers les différents domaines qu'il traverse en les explorant avec la plus grande minutie et beaucoup d'acuité, il trace un chemin pour la philosophie en tant qu'ouverture de l'esprit impliqué en ses différentes activités : sans positivisme, sans logicisme, sans empirisme exclusif.



Hilary Putnam (CC – 2.5)

PROCHAINS NUMÉROS :

Philosophie de l'histoire

Tome 80, printemps 2017 (Janvier-mars)

Esthétique

Tome 80, été 2017 (avril-juin)

**Avez-vous pensé
à renouveler
votre
abonnement
pour
2017 ?**

THE MANY FACES OF PUTNAM

WINTER 2016 (October-
December)
VOLUME 79 – ISSUE 4

The Many Faces of Putnam

Raphaël EHRSAM & Pierre FASULA, The
Many Faces of Putnam

Raphaël EHRSAM, Putnam on Reference.
Between Concepts and REality

Anna C. ZIELINSKA, Putnam: Conceptual
Relativity and Mereology

Alberto NAIBO, Putnam–Dummett. Which
Logic for Which Realism?

Pierre FASULA, Putnam's Ethics. A "Motley
Squared"

Sandra LAUGIER, The Necrology of
Ontology. Putnam, Ethics, and
Realism

* * *

David ESPINET, Politiques of Happiness.
Transformation of Kantian Ethics

BULLETIN DE LITTÉRATURE HÉGÉLIENNE
XXVI

BULLETIN DE BIBLIOGRAPHIE SPINOZISTE
XXXVIII

Coming soon...

2017 : VOLUME 80

PHILOSOPHY OF HISTORY

ISSUE 1 : SPRING 2017 (January-March)

AESTHETICS

ISSUE 2 : SUMMER 2017 (April-June)

Putnam is famous for advocating "realism" in all his books and papers, as well as for striving to connect logic, mathematics, the philosophy of mind, language and knowledge, or ethics and religion. This presentation by **R. Ehrsam and P. Fasula** argues that such concerns have met different answers at different times. However, such an evolution indicates that Putnam's main goal may have been to build an open rationalism, so as to promote a new enlightenment.

□□□

Putnam endorses two seemingly opposite claims about reference and the content of mental states. According to "The Meaning of 'Meaning'" (1975), reference or intentionality demands that words and mental states bear a relation to the world as it is, independently of our language and thoughts. Meanwhile according to *Reason, Truth and History* (1981), one cannot think about or refer to an object without making use of a certain conceptual network and entertaining a certain set of beliefs. Is the conjunction of these claims consistent? **Raphaël Ehrsam** argues that it is, and indeed corresponds to a core element of Putnam's thought, since such a conjunction is the sole way to avoid what Putnam calls in 1999 "the antinomy of realism".

□□□

Ontology is omnipresent in Hilary Putnam's work – philosophy of mathematics, of sciences, of perception, his epistemology and finally his ethics are incessantly challenged with ontological queries. Putnam's philosophical enterprise seems to be guided by the following question: how can we think the world without a strong and definitive ontology, but with an epistemology that is robust enough to resist antirealism? **Anna C. Zielinska** recalls what is at stake in various versions of Putnam's realism, and proposes a critical evaluation of two of its key-concepts: mereology and conceptual relativity.

□□□

Alberto Naibo compares Putnam's and Dummett's positions with respect to the question of the meaning and knowledge of logico-mathematical truths. This comparison reveals an underlying unity in Putnam's thought, characterized by the attempt to define an intermediate position between a dogmatic realism and a constructive anti-realism. This intermediate position, which can be called « moderate realism », will then be analyzed technically using Kreisel's no-counter-example interpretation

□□□

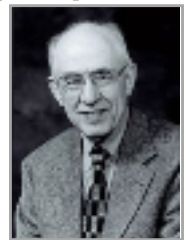
In order to describe ethics, Putnam uses Wittgenstein's expression as regards to mathematics, according to which they form a 'motley'. According to **Pierre Fasula**, his own contribution to ethics could be qualified in the same way, therefore it will be presented in its diversity, in the way it explains at the same time value judgements, rules and principles, or practical reasoning, on the basis of a criticism of ontology.

□□□

Sandra Laugier studies Putnam's proposal of an ethic, and more generally, a philosophy without ontology. In his last books, converging with Cora Diamond's point of view, Putnam seems to go beyond the classical split between non-cognitivism and moral realism, in favour of a realism of a realistic spirit: not a realism of common sense (that would be another thesis) but an ordinary, natural, realism, that considers the expression of morality in our language and usages

□□□

David Espinet brings out the strategy, which in the context of Kant's conception of the highest good characterizes a specific Kantian politics of happiness. Such a strategy consists in subordinating the desire for happiness under the ethical law – this not in order to eradicate the sensible element, but to preserve the heterogeneity essential for the highest human good, that is to say, the difference between moral autonomy and sensible life. In this perspective two more recent transformations of Kantian ethics are taken up: Hans Blumenberg's considerations on the pluralistic and most often indirect character of human happiness, as well as Derrida's interpretation of the Kantian notion of friendship, in particular of the interruptive function of respect within the fusional desire of love.



Archives de Philosophie

un TARIF UNIQUE D'ABONNEMENT pour les individuels

Sans supplément, vous choisissez l'abonnement qui correspond à votre mode de vie :

- ou la version imprimée
- ou la version en ligne depuis 2001
- ou la version imprimée + la version en ligne depuis 2001

Les abonnements sont annuels, commençant le 1^{er} janvier de l'année en cours.

[Tarif 2017 – Offre à validité limitée : la revue se réserve le droit de la supprimer à tout instant]

Rédaction et abonnement : Archives de Philosophie – 14, rue d'Assas - F-75006 PARIS - Tél. : 01.44.39.48.23 – archivesdephilo@wanadoo.fr – <http://www.archivesdephilo.com>
Abonnement pour un an (4 cahiers) : France : 92 € - Etranger : 120 € franco de port. Le cahier : France : 25 € - Etranger : 31 € (frais de port par moyen de surface inclus)
Règlements par carte bancaire en ligne sur <http://www.e-centresevres.com> ou chèque ou virement bancaire sur compte domicilié en France à l'ordre de « Association Centre Sèvres – Facultés jésuites de Paris » – IBAN : FR76 3006 6100 6100 0106 0640 180 - BIC : CMCIFRPP - SIRET 44006660300018 – TVA : FR42440066603/00018 – APE : 8559B

55 € / un an
(France)

72 € / un an
(Europe)